

Anna Netrebko

Soprano

PAVEL NEBOLSIN

Piano

Amb / con / avec / with

SERENA MALFI

Mezzo-soprano



PROGRAMA

Part I/ Parte I/ 1ère partie / Part 1

En el Bosc / En el Bosque/ Dans la forêt /
In the forest

Piotr Ilitx Txaikovski (1840-1893)

SKAZHI, O CHEM V TENI VETVEI

(Digue'm, què hi ha sota l'ombra dels arbres?) / (Dime, ¿qué hay bajo la sombra de los árboles?) / (Dis-moi, qu'il y a-t-il sous l'ombre des branches ?) / (Tell Me, What in the Shade of the Branches?), Op.57, n° 1

TO BILO RANNEYU VESNOY

(Va succeir en els primers dies de la primavera) / (Sucedió en los primeros días de la primavera) / (C'était à l'aube du printemps) / (It was in the Early Spring), Op. 38, n° 2

Serguéi Rakhmàninov (1873-1943)

ZDES' KHOROSHO

(Que bonic és aquest lloc) / (Qué bello es este lugar) / (Tout est si beau) / (How Fair This Spot), Op. 21, n° 7

Nikolai Rimski-Kórsakov (1844-1908)

ZVONCHE ZHAVORONKA PENYE

(Més fort canta l'alosa) / (Más fuerte canta la alondra) / (Plus beau que le chant de l'alouette) / (The Lark Sings Louder), Op. 43, n° 1

Piotr Ilitx Txaikovski

ZAKATILOS SOLNTSE

(El sol s'ha post) / (El sol se ha puesto) / (Le soleil s'est couché) / (The Sun has Slipped from Sight), Op.73, no 4

Ruggero Leoncavallo (1857-1919)

STRIDONO LASSÙ

(Piulen allà a dalt) / (Pían allí arriba) / (Ils crient là-haut) / (Screeching up in the sky)
I Pagliacci

Pel Riu / Por el Río / Le long de la rivière
/ On the river

Moritz Moszkowski (1854-1925)

ÉTINCELLES

(Llampades) / (Destellos) / (Sparks), Op.
36, no. 6 - **Pavel Nebolsin**, piano

Nikolái Rimski-Kórsakov

NA KHOLMAKH GRUZI

(Als turons de Geòrgia) / (En las colinas
de Georgia) / (Sur les collines de Géorgie)
/ (On the Hills of Georgia), Op. 3, no 4

Nimfa

(La Nimfa) / (La Ninfa) / (La Nymphé) /
(The Nymph), Op. 56, no 1

Léo Delibes (1836-1891)

DUO DES FLEURS

(Duo de les flors) / (Dúo de las flores) /
(Flower Duet)

Lakmé (amb / con / avec / with **Serena
Malfi**)

Pausa / Pausa / Pause / Interval

Part II / Parte II / 2e partie / Part 2

En el Palau / En el Palacio / Dans le Palais
/ In the palace

Francesco Cilea (1866-1950)

**DEL SULTANO AMURATTE M'ARRENDO
ALL'IMPER... IO SON L'UMILE ANCELLA**

**(Del sultà Murad em rendeixó a l'impe-
ri... Jo soc la humil donzella...)** / (Del
sultán Murad me rindo al imperio... Yo soy
la humilde doncella...) / (Du sultan Murad,
je me rends à l'empire... Je suis l'humble
demoiselle) / (I Yield to the Power of
Sultan Amurat – I Am the Humble Maid-
servant) - **Adriana Lecouvreur**

Nikolái Rimski-Kórsakov

VELIKII TSAR! SPROSI MENYA STORAS

(Oh, gran Tsar!) / (¡Oh, gran Zar!) / (Oh,
grand Tsar !) / (Oh, Great Tsar!) -
Snegurochka

La donzella de la neu / La doncella de la
nieve / La demoiselle de la neige / The
Snow Maiden

Richard Strauss (1864-1949)

ES GIBT EIN REICH...

(Hi ha un regne...) / (Hay un reino...) / (Il
existe un royaume...) / (There is a
Kingdom...) - **Ariadne auf Naxos**,
Op. 60, TrV 228 -

Per la Finestra/ Por la Ventana/ À travers la
fenêtre/ Out of the window

Frédéric Chopin (1810-1849)

FANTASIE-IMPROMPTU OP.POSTH. 66

(Fantasia -Impromptu, Op. póst.66) /
(Fantasia-Impromptu, Op. póst. 66) -
Pavel Nebolsin, piano

Richard Strauss

STÄNDCHEN

(Serenata) / (Serenata) / (Sérénade) /
(Serenade), Op. 17, n° 2

Piotr Ilich Txaikovski

SERENADA

(Serenata) / (Serenata) / (Sérénade) /
(Serenade), Op. 63, n° 6

Jacques Offenbach (1819- 1880)

BELLE NUIT, Ô NUIT D'AMOUR (Barcarolle)

(Bella nit, o nit d'amor) / (Bella noche, o
noche de amor) / (Beautiful Night, Oh
Night of Love)- **Les contes d'Hoffmann**,
amb / con / avec / with **Serena Malfi**

Nikolái Rimski-Kórsakov

SON V LETNYUYU NOCH

(Somni d'una nit d'estiu) / (Sueño de una
noche de verano) / (Le Songe d'une nuit
d'été) / (Summer Night's Dream), Op.56, n° 2

**Anna Netrebko porta joies de Chopard i grava
en exclusiva, per a Deutsche Grammophon**

- Anna Netrebko lleva joyas de Chopard y
graba en exclusiva para Deutsche
Grammophon
- Anna Netrebko porte des bijoux de Chopard
et enregistre en exclusivité pour Deutsche
Grammophon
- Anna Netrebko is wearing jewellery by
Chopard and records exclusively for Deutsche
Grammophon